

Balatonfüred, Hotel Petit Bois Füred

Építész, belsőépítész: Gyöngyössi György, Horváth István, Csere Bernadett – ARX Építésziroda Kft. / Belsőépítész: Radnóczy Eszter – este'r partners

Az Év Balatoni Háza pályázaton az idén egy olyan felújított épület kapott elnöki különdíjat, mely példaértékű hasznosításán túl a minőségi építészet képviselője is.

Pár éve még úgy tűnt, hogy az enyészet végleg elnyeli ezt a valaha elegáns századfordulós épületet.



Az eredeti épület 1908-ban Töttösy Béla kúriai bíró építette a rodostói Rákóczi-ház mintájára és II. Rákóczi Ferenc tiszteletére Rodostó-villának nevezte el. Földszintjén akkor a tulajdonos lakása volt, míg emeletén már akkor külön bejáratú bérnyaralót alakítottak ki. Egyik későbbi tulajdonosa – Grüner Alice – az 1920-as évek végén felújította, ekkor kapta a földszinti rész vakolt-kváderes

homlokzatképzését és a bábos

korlátok helyett részben tömör mellvédek készültek. Építészeti kialakításában letisztult, szimmetrikus, eklektikus nagypolgári épületté vált. A II. világháború után az ingatlan az államra szállt, szükséglakásokat alakítottak ki benne, azoknak minden nemtörődömségével és elhanyagoltságával. Végül 2021-ben került ismét magántulajdonba az ingatlan.

Ekkor indult el a felújítása, melynek során a tervezők sikeresen küzdöttek meg az épület történeti értékeinek megmentésére irányuló szándék és az új funkció követelte mai elvárások összeegyeztetésének kihívásával. Egyrészt az épület védettsége miatt szigorú szabályokhoz kellett igazodni; másrészt a tervezett hotel működéséhez a szükséges kiszolgáló tereket és technológiai háttérrel kellett biztosítani, anélkül, hogy az



épület eredeti szerkezetét megváltoztatták volna. A villa eredeti homlokzatát és szerkezetét megőrizve, a lejtős telken a föld alá rejtve alakították ki a szükséges új tereket, így két teljes szintet süllyesztettek a terepszint alá, tehermentesítették a hozzáépítés szükséges mennyiségét, miközben a funkciós igényeket is kielégítették. Így a vendégek egyszerre élvezhetik a történelmi villaépület egyedi atmoszféráját és egy modern szálloda minden kényelmét; úgy hogy az épület

terepszintről látható megjelenése arányaiban a helyszínen elfogadható mértékben változott. A belsőépítészeti megoldásokkal a villa eredeti szépségét hangsúlyozták azzal, hogy a tágas, nagyvonalú, nagypolgári miliőt idéző terekben természetes anyagokkal és klasszikus formavilággal dolgoztak.

A megújulásnak hála a teljesen elfeledett épület ismét markáns eleme lett Balatonfüred városának, amely hírnevét és kulturális rangját mindig is az ehhez hasonló, a kiegyezés utáni idők elitjének pihenését szolgáló villáknak köszönhetően nyerte el. A tizenhárom szobás villa tehát nagyvonalú elegáns tereivel és klasszikus formavilágával a város eleganciáját fogalmazza újra. Az épület mind A történeti atmoszférájának sikeres helyreállítása miatt, mind Balatonfüred kulturális egységében betöltött szerepe okán is érdemes Az Év Balatoni Háza pályázat Elnöki Különdíjára.