

Hatablak Köveskál

Felelős tervező: Balogh Csaba, építész: Deigner Ágnes és Sönicz Péter, építész munkatárs: Sirokai Levente és Vértesy Ági

Átalakuló, folyamatosan változó világunk tetten érhető a falusi postaépületek sorsában is. A múlt század első felében minden településen létrejött posták meghatározó, karakteres épületté váltak, központi fekvésük és a közszolgáltatás révén a templom, a községháza és a kocsmá mellett a közösségi élet fontos színterei voltak.

Elmúlt évtizedek robbanásszerű változása, a mobiltelefon és a villámposta, közismert nevén az



internet térhódítása háttérbe szorította a klasszikus postai szolgáltatások igénybevételét, ezért a falusi posták sorra leépítésre, bezárásra kerültek.

Köveskálon a 40-es években épült posta is erre a sorsra jutott.

Egy budapesti agglomerációban élő fiatal értelmiségi-művész házaspár látta meg ebben a lerobbant épületben az álmai megvalósításának lehetőségét: Hatablak Kortárs Galéria és Vendégház.

Időköltözésükkel azonban ez egyszerre otthon, műterem, kiállítótér és panzió lett.

Tervezők az épület meglévő kubaturáján belül oldották meg ezt a többfunkciós igényt. Ahogy a műleírásban szerepel is: *a földszinten a különböző funkciók finoman folynak át egymásba, nincsenek éles határok, az ajtók nyitásával és zárásával együtt pulzál a használat. Az utcai traktus 3 helyiségét elfoglaló galéria rész, egyben reggeliző, nappali és műterem funkciókat is betölti, amelyre keresztirányban csatlakozik rá egy átkötő folyosóval a régi verandából kialakított konyha, ahová szabad a belátás. A tágas folyosóról alig észrevehetően család hátsó, udvari traktusban elhelyezkedő privát terei nyílnak.*

A tetőtérben kialakított két vendégszoba az egykori kis vidéki panziók otthonosságát idézik, és a gazdasági többlelábbon állás biztosítóka.

Az épület kívülről egy natúr, melegszerű mészhomok vakolatot kapott a tájegységre jellemző nyílászárók körüli fehér keretezéssel. A tetőre bontott cserépfedés került. Ehhez szépen illeszkedik a homlokzat fa elemeinek rezedazöld színe.

A kert és udvar átgondolt megújítása során az oda nem illő sufnik, tárolók és a házhoz csatlakozó több toldalék is elbontásra került. Az egész folyamat során kulcsfontosságú szempont volt, hogy a lehető legkevesebb beavatkozással, hagyományos technológiákat és újrahasznosított anyagokat alkalmazva valósuljon meg a felújítás. A költséghatékonyság mellett a természetesség, és egy időtlen karakter megteremtése volt a fő irányvonal, mely példaértékű módon teljesült. Meggyőződésünk, hogy mindez a fenntartható jelen és egyben az előre mutató jövő biztosítéka, ezért a Balaton Szövetség különdíját nyerték el.

Gratulálunk a **Hatabalak Köveskál** épület tervezőinek, kivitelezőinek és az építtetőknek.

